

## わたしのくらし 地域の歴史⑧ 「みずくらんど」の謎

白梅分館職員が講座企画でみずくらんどに関する資料をあたつていたところ、平成19年2月に行われた福生古文書研究会主催のパネルディスカッションの記録集に出会いました。パネリストは高崎勇作氏（福生古文書研究会会員・福生市文化財保護審議会会長）と角田清美氏（高校教諭）のお一人です。

議論の争点は、高崎氏の「失敗した工事は五丁橋下流から現在の玉川上水の西側を掘り進み、拝島駅北口の平和橋付近に至るルート全体」という見解に対し、角田氏は「ルート全体を掘ったのではなく、現在のたまスイミングアカデミー



写真1 玉川上水開削工事跡  
(みずくらんど公園)

付近まで掘つたが、勾配を見誤つたため、そこで掘り進むのを断念した」というもので、白熱した議論が交わされました。が、結論を導くには至りませんでした。しかし、そこには非常に興味深いお話を掲載されました。プロア参加者・上田氏から「昭和32年に自宅を建築する時、空堀があつた（要旨）」との発言です。そこで、発言者の上田勝三さん（元中学校長）と高崎勇作さんに玉川上水やみずくらんどの不思議、そして昔のくらん話を語っていただきました。

（文責は公民館白梅分館）

### —自宅に堀跡があつたんだよ—

**高崎** 上田先生のお名前はずつ

と以前から伺つてきました。私が

玉川上水に関わりはじめたのは

昭和53年です。その当時、熊

川の先輩から、上田先生という

中学の理科の先生が（玉川上水

を）研究していらつしやる、と

教えていただきました。初めて

お会いしたのは、平成19年2月

10日のパネルディスカッション

の少し前です。その時、上田先

生から自宅を建てる時に堀跡が

あつた、というお話をうかがい

ました。私がお聞きしたかつた

ことを先生がぽろりともらして

くださいました。私にとつては

インパクトがあり、まさに神が

かり的な出会いでした。

玉川上水は江戸町民の飲料水不足を補うため、承応二年（1653）に着工し、翌年羽村から四谷大木戸までの約43キロが完成しました。伝説によると、この工事は2度の失敗があつたとされています。その一つが熊川の「みずくらんど（水喰土）」（玉川上水開削工事跡）です。上水の水流すと、この地点で水がすべて地中に吸い込まれてしまつたと伝えられています。そのため現在の玉川上水の流路に掘り替えられています。

五丁橋の下流約100m地点からは失敗した上水の堀跡が一部残されており、市の史跡に指定されています。



写真2 建築中の上田宅 昭和33年頃



スケッチ1

**高崎** いいですね。このような絵

をみると物語がひろがってきます。

**上田** そこにリヤカーを引きいれ

て作業しました。ここ（リヤカー

のあるところ）に堀があつたのです。

そしてケヤキの木などがあつたの

でそれを切り、平らにしました。

**高崎** パネルディスカッションの

時に、底の幅が5mくらいあり、

リヤカーが十分回れた、とおつ

しやつしていました。

### —こんなところにローム（注1=4ページ）がある—

**上田** （スケッチ2=3ページ）

こつちの土手（B=現在マンショ

ンが建つている方向）がガラガラ

崩れていました。それが積もつて

いるのです。ここ（C）から下に

は赤土（※ロームのこと）はないです。

上にはところどころに赤土のかた

層は黒土、表土です。今はマンショ

ン建設のため補強して見えなくなつ