

# 福生市の歌

設楽千代子 作詩  
 丘灯至人 補作  
 團伊以磨 作曲

明るく ♩ = MM 116

First system of piano introduction, featuring treble and bass staves with a key signature of two flats and a 4/4 time signature.

Second system of piano introduction, including a *Viv.* marking and a *ff* dynamic.

First system of the vocal melody and piano accompaniment, starting with a *mf* dynamic. The lyrics are:

1. みどりさわやか　　か　　さ　　しのの  
 2. ひかりあふれる　　こ　　の　　まち　　の  
 3. はなのかおり　　や　　た　　な　　ば　　た　　や

Second system of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are:

ゆめもゆたか　　に　　は　　ず　　—　　む　　ま　　ち  
 あゆみいくと　　せ　　き　　う　　—　　も　　ま　　た  
 たまのながれ　　に　　と　　ぶ　　—　　ほ　　た　　る



*mf*

と も と く ひ て が ぬ く も り が  
 ち か ら よ せ あ い ぬ く も り が  
 い き る よ せ こ び だ き し め て

*mf*

に じ の み ら い を き ず き ま す  
 ま も る し ら あ わ を す た く す ま し と  
 き よ く あ か る せ く た く ま し とく

*f*

1-3. あ あ - ふ さ わ が ま ち ふ さ あ あ

*ff* *rit.*

1. 2. 3. *D.C.*

ふ さ い つ - ま で も も も

*f* *D.C.*